

VÝTVARNOU a LITERÁRNÍ soutěž

MALOVAT A PŘEŽÍT

Někteří vězni terezínského getha, zřízeného v roce 1941 nacisty v Protektorátu Čechy a Morava pro Židy definované podle norimberských zákonů, výtvarně tvořili. Mnozí z nich byli ještě děti a dospívající. Jmenujme Jana Burku, rodáka z Československa žijícího po válce i ve Francii, z jehož knihy je vypůjčen název letošní soutěže. Nebo Helgu Weissovou, jejíž dětské práce dokumentovaly těžké životní podmínky getha. Neměla však výtvarná tvorba i jiný význam než zachycení svědectví? Třeba i pro děti ve francouzském Izieu, jež zde žily v odloučení od svých rodičů, než je nacisti deportovali do Osvětimi? Má tento význam i dnes?

Zamyslete se nad výše uvedenými otázkami a vytvořte výtvarné práce nebo své názory promítněte do práce literární. Můžete si samozřejmě položit otázky i vlastní, které se také s vyhlášeným tématem úzce pojí. Při zpracování Vám ponecháváme možnost volby jakékoliv umělecké formy a techniky.

Věkové kategorie:

- I. Žáci 1. - 5. ročníku ZŠ
- II. Žáci 6. - 9. ročníku ZŠ
- III. Studenti SŠ, SOU ...



Podmínky a průběh výtvarné soutěže:

- každý účastník zasílá max. jednu výtvarnou práci
- práce musí mít: název díla, jméno autora, věk, datum narození, adresa bydliště, e-mail autora, adresa školy, třída
- tyto osobní údaje budou uchovány v souladu s oprávněným zájmem správce pro administrativní účely
- organizátoři si vyhrazují právo využít obdržené práce pro nekomerční výstavy, charitativní akce, reprodukce v tisku apod. Obdržené práce se nevracejí.
- slavnostní vyhlášení vítězů z ČR proběhne 9. června v Terezíně. Výherci získají řadu věcných cen i peněžní odměny.
- z vítězných českých i francouzských prací bude vytvořena společná putovní výstava v ČR i ve Francii.

Své práce přineste do školy k hromadnému odeslání nejpozději do 4.4.2022!